

Stiftung Forum Krasków  
Für Kunst und europäische Kultur

Der Kurator für die visuelle Kunst- Michał Bieniek gibt im Rahmen der Europäischen Kulturhauptstadt Breslau 2016 fachliche Unterstützung für das Battlefield Love Memorial Projekt, das von dem Künstler Nikolaus Eberstaller auf Einladung der Stiftung Forum Krasków vorbereitet wird.

Im Rahmen des Projekts BLM wird die Installation auf dem Plac Społeczny (Sozialplatz) in Breslau realisiert.

Die Installation wird von einem Performancezyklus mit Beteiligung junger Leute aus ganz Europa und der Bewohner von Breslau begleitet.

Ich unterstütze die Anstrengungen des Forums Krasków bei der Realisierung der Installation und deren begleitende Aktionen in Beteiligung der jungen Bewohner von Breslau sowie der ausländischen Gäste u.a. das internationale UNESCO-Projekt Youth Leader.

Ich hoffe, dass das Projekt BLM mit Engagement der Sponsoren realisiert werden kann.

Michał Bieniek  
Kurator für die visuelle Kunst  
ESK Breslau 2016